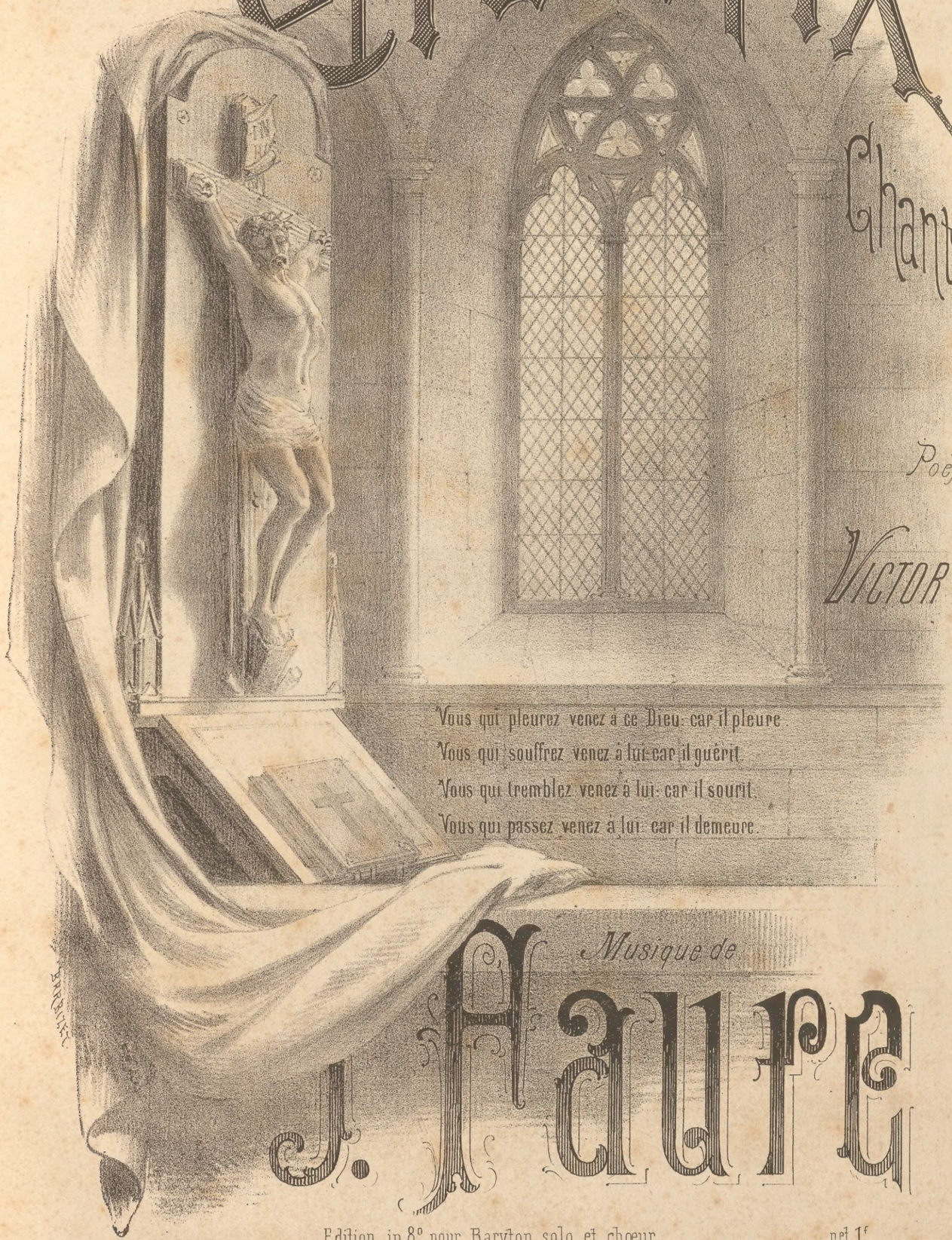
Crucifix

Chant Religieux



Vous qui pleurez venez à ce Dieu: car il pleure.
Vous qui souffrez venez à lui: car il guérit.
Vous qui tremblez venez à lui: car il sourit.
Vous qui passez venez à lui: car il demeure.

Poésie de

VICTOR HUGO

Musique de

J. Faure

N°1 A deux Voix,
Baryton et Ténor, ou Contralto et Soprano
N°1bis Une seule Voix,
Baryton ou Contralto
N°1ter Une seule Voix,
Ténor ou Soprano

Chaque N° 5f.

Crucifix
Chant Religieux

Edition in 8° pour Baryton solo et chœur ..... net 1f.
Reduction in 8° pour trois voix égales à l'usage des Institutions net 1f.

Accompt
Piano et Orgue Ad. Lib.

Du même Auteur:

Sancta Maria – Charité – O Salutaris – Ave Maria – Pie Jesu – La Fête Dieu – Tantum Ergò

Paris AU MÉNESTREL, 2bis Rue Vivienne, HEUGEL et FILS, Editeurs pour tous Pays
Propriété de Reproduction réservée

MUSIQUE ET PIANO AU MÉNESTREL 2BIS R. Vivienne

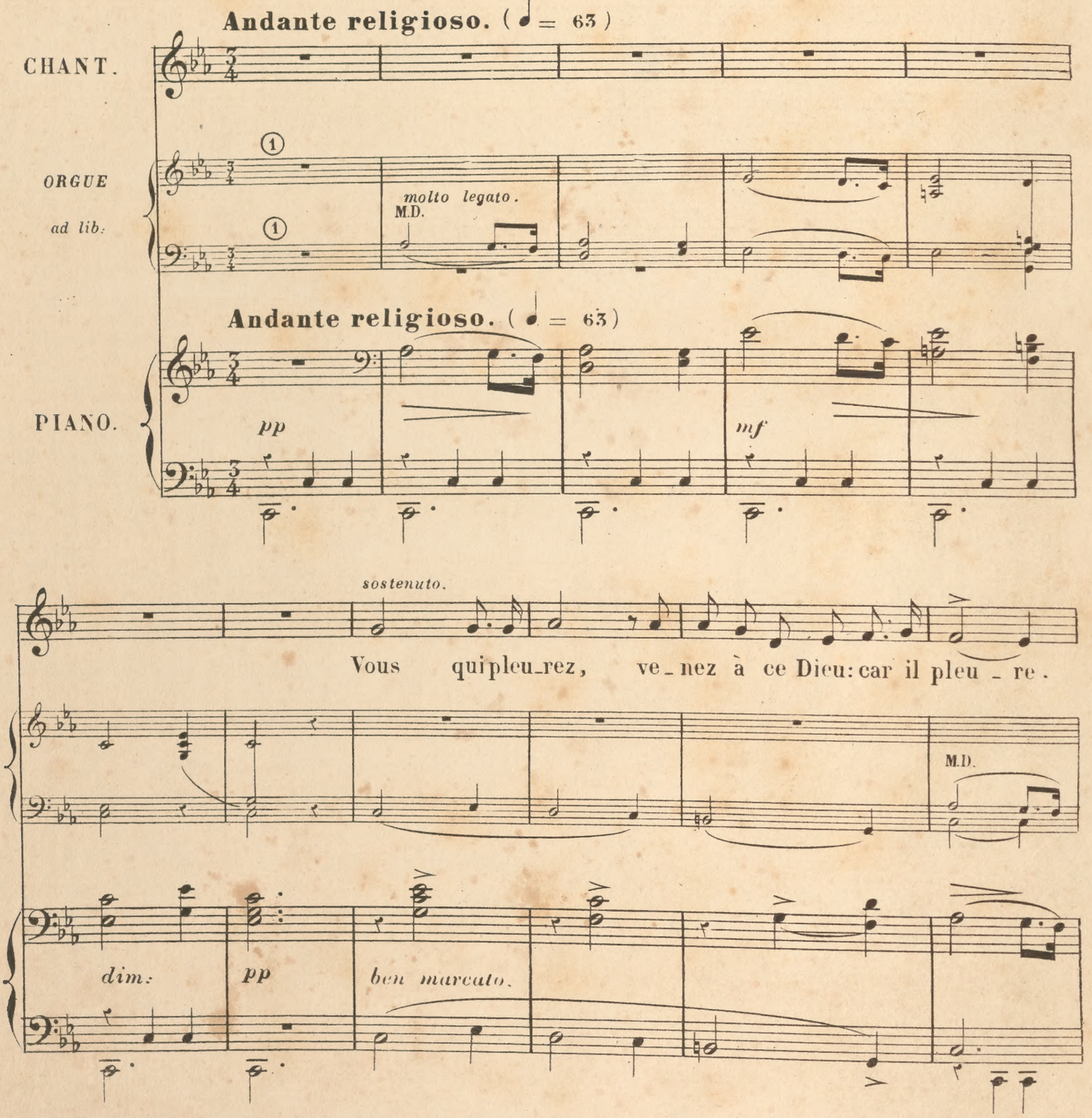
CRUCIFIX!

POÉSIE
de
VICTOR HUGO.

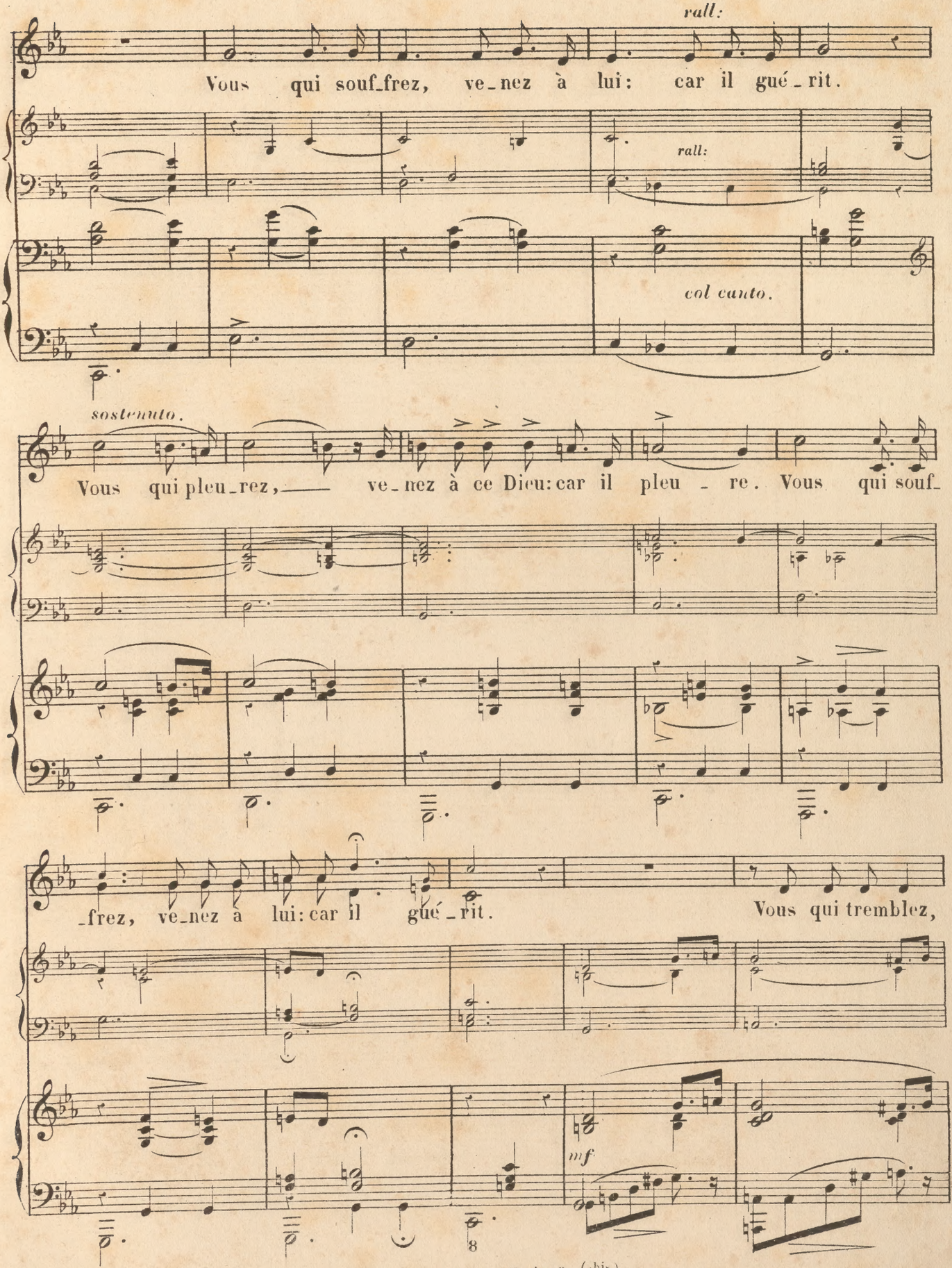
CHANT RELIGIEUX
pour
UNE VOIX.

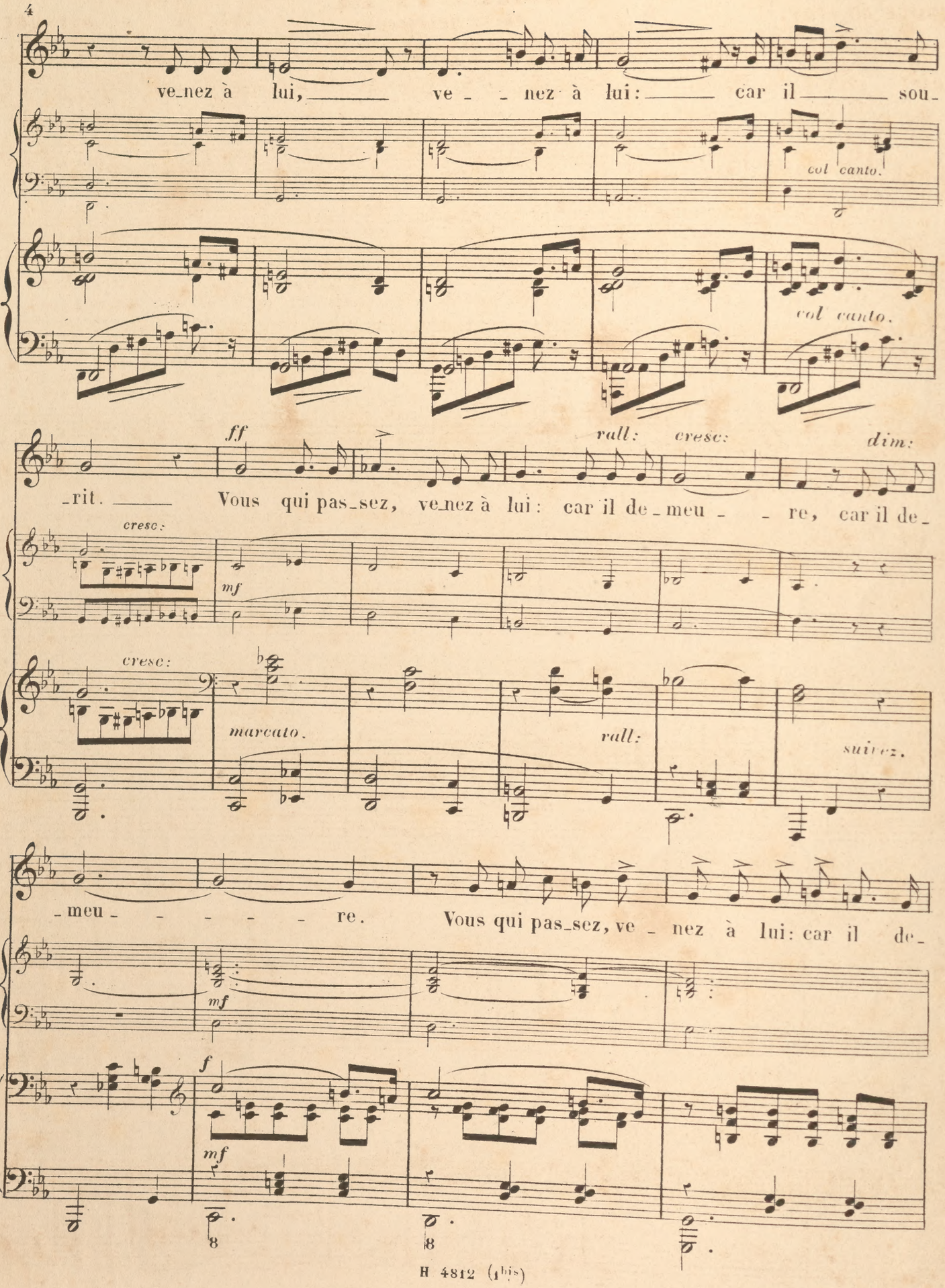
MUSIQUE
de
J. FAURE.

N° 1bis pour Contralto ou Baryton.



Paris, AU MÉNESTREL, 2 bis, r. Vivienne. H. 4812. (1bis) HEUGEL et FILS, Editeurs.


rall:
Vous qui souf_frez, ve_nez à lui: car il gué_rit.
rall:
col canto.
sostenuto.
Vous qui pleu_rez, —— ve_nez à ce Dieu: car il pleu_re. Vous qui souf_
_frez, ve_nez à lui: car il gué_rit.
Vous qui tremblez,
mf
8


ve_nez à lui, ve_nez à lui: car il sou_
col canto.
col canto.
ff
rall:
cresc:
dim:
_rit. Vous qui pas_sez, ve_nez à lui: car il de_meu_re, car il de_
cresc:
mf
cresc:
marcato.
rall:
suivez.
_meu_re. Vous qui pas_sez, ve_nez à lui: car il de_
mf
f
mf
8
8

CRUCIFIX!

ORGUE AD LIB:

CHANT RELIGIEUX

À UNE VOIX.

J. FAURE.

And^te religioso.

N° 1^bis pour Contralto ou Baryton

CHANT.

ORGUE.

molto legato. M.D.

sosten.

Vous qui pleu_rez, ve_nez à ce Dieu, car il pleu_re;

rall: *sosten:*

Vous qui souf_frez, Venez à lui: car il gué_rit. Vous qui pleu_rez, Ve_nez à ce Dieu, car il pleu_re: Vous qui souf_frez, ve_nez à lui, car il gué_rit.

rall:

Vous qui tremblez venez à lui, ve_nez à lui, car il sou_rit:

ff *rall:* *cresc:*

Vous qui pas_sez, Ve_nez à lui, car il de_meu_re, Car il de_meu_re.

cresc: *col canto.* *mf*

dim:

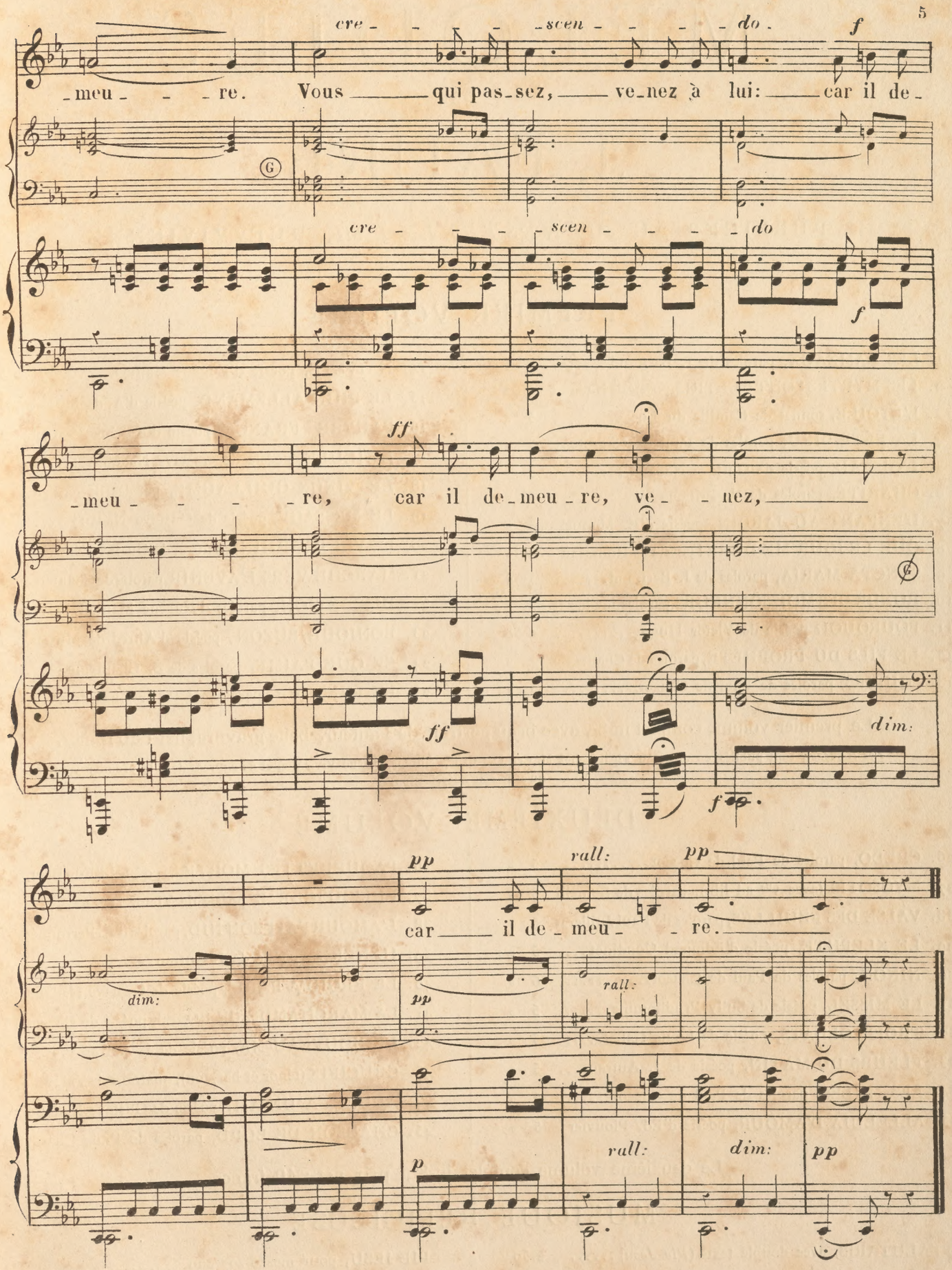
Vous qui passez, ve_nez à lui, car il de_meu_re. Vous qui pas_sez, venez à lui, Car il de_meu_re, Car il de_meu_re, ve_nez

cre_scen_do. *f* *mf* *ff*

Car il de_meu_re.

pp *rall:* *ppp*

dim: *ppp* *rall:*



Imp: Moucelot, 27, r. Cx des Ps Champs.

H. 4812. (1bis)

(J. Guillemard Graveur.)

MÉLODIES

DE

J. FAURE

PUBLIÉES AU *MÉNESTREL*, 2 *bis*, RUE VIVIENNE

PREMIER VOLUME

*1. LES RAMEAUX, paroles de J. Bertrand ..... 4 »
2. LES MYRTES SONT FLÉTRIS, poésie de Nadaud 5 »
3. L'ÉTOILE, sonnet de Camille du Locle.... .... 5 »
4. LA FÊTE-DIEU, paroles de Paul de Chazot... 3 »
5. L'OISEAU, poésie de Gustave Nadaud..... 5 »
6. CHARITÉ, paroles de V. Prilleux ..... 5 »
7. L'ENFANT AU JARDIN, poésie d'E. Manuel 3 »
8. QUE LE JOUR ME DURE! poésie de Rousseau 3 »
9. SANCTA MARIA, paroles de J. Bertrand. ..... 4 »
10. RONDE DES MOISSONNEURS, paroles de Chazot 3 »
11. POURQUOI? poésie de Victor Hugo..... 2 50
12. LE FILS DU PROPHÈTE, paroles de Chantepie 4 »
13. SOUPIRS, paroles de Paul de Chazot..... 5 »
14. NAIVETÉ, poésie d'Eugène Manuel ..... 5 »
15. LE RHIN ALLEMAND, poésie d'A. de Musset. 5 »
16. PAUVRE FRANCE, poésie d'Eugène Manuel. 4 »
17. L'AÏEULE, poésie de Gustave Nadaud..... 2 50
18. LE VIEUX GUILLAUME, paroles de Chazot. 2 50
19. LE MESSAGE, poésie de Gustave Nadaud..... 5 »
20. LE VIN DU RHIN, chanson de Gustave Nadaud. 2 50
21. MARCHE VERS L'AVENIR, paroles de Chantepie 4 »
22. DISCRÉTION, paroles d'Eugène Manuel..... 5 »
23. BONJOUR, SUZON, poésie d'Alfred de Musset. 5 »
24. CE QUE J'AIME, paroles de S. Chantepie 2 50
25. LE PRESSOIR, paroles de P. de Chazot... ... 5 »

Le premier volume complet in-8°, avec beau portrait de l'auteur, belle gravure, net : **10** francs.

* *Les Rameaux* sont publiés en morceau séparé chez M. COLOMBIER, éditeur, 6, rue Vivienne, et ne figurent dans le premier volume qu'avec son autorisation.

DEUXIÈME VOLUME

26. CREDO, paroles de Paul de Chazot..... 5 »
27. MYOSOTIS (avec vlle ad lib.), paroles de Spinelli 3 »
28. VALSE DES FEUILLES, paroles de Paul Juillerat 5 »
29. LE KLEPHTE, poésie d'Edmond Gondinet.... 5 »
30. NINON, paroles de Paul de Chazot..... 6 »
31. LE MISSEL, poésie de Sully-Prudhomme..... 5 »
32. TROIS SOLDATS, poésie de Louis Gallet..... 5 »
33. FLEURS DU MATIN, poésie de J. Autran.... 5 »
34. LES MULES, paroles de Paul de Chazot..... 5 »
35. ALLELUIA D'AMOUR, poésie d'Éd. Plouvier. 5 »
36. PAQUERETTES MORTES, poésie d'Ed. Blau. 5 »
37. PUISQU'ICI-BAS, poésie de Victor Hugo..... 4 »
38. L'AMOUR FAIT SON NID, paroles d'A. Perronnet 5 «
39. IL NEIGE, poésie de J. Autran..... 6 »
40. LE FROID A PARIS, poésie de Gustave Nadaud 5 »
41. LA MARCHANDE DE ROSES, poésie de Chazot 5 »
42. LE NOUVEAU-NÉ, poésie de J. Autran..... 5 »
43. CRUCIFIX (ténor et baryton), quatrain de V. Hugo 4 »
44. ADIEUX A UN AMI, poésie de Gustave Nadaud 5 »
45. CHANSON DE BORD, paroles de P. de Chazot 5 »

Le deuxième volume complet in-8°, prix net : **10** francs.

MUSIQUE RELIGIEUSE

O SALUTARIS, avec double texte (*Pie Jesu*) 2 50
AVE MARIA, avec orgue ou piano et chœur (ad. lib.) 4 »
PIE JESU, pour mezzo-soprano ..... 3 »
TANTUM ERGO, pour contralto, solo et chœur 6 »

N. B. — La plupart de ces mélodies sont publiées en deux tons différents, quelques-unes en trois tons.

IMPRIMERIE CENTRALE DES CHEMINS DE FER. — A. CHAIX ET Cie, RUE BERGÈRE, 20, A PARIS — 7258-9